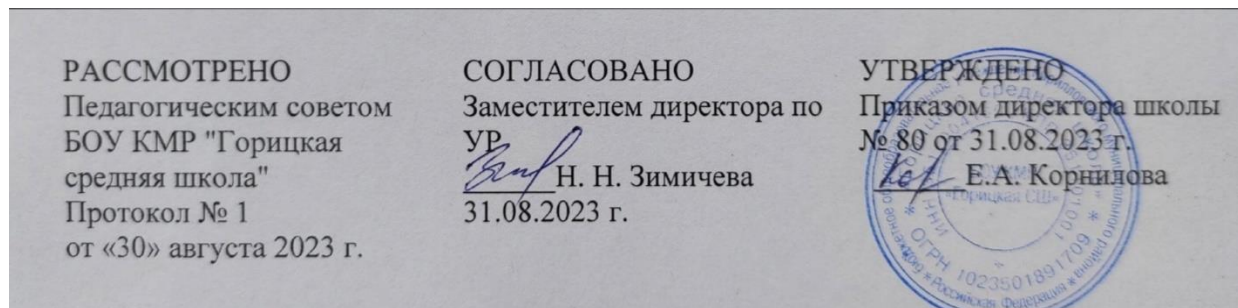


БОУ КМР "Горицкая средняя школа"



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА **учебного предмета «Русский язык»** для обучающихся 5-9 классов на 2019-2024 учебный год

Горицы, 2023 год

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа разработана на основе:

- Федерального Закона РФ от 29.12.2012 273-ФЗ «Об образовании в РФ»;
- Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от «17» декабря 2010 г. № 1897);
- Примерной программы основного общего образования по русскому языку. 5-9 классы. – М.: Просвещение, 2011. – 112 с.
- Авторской программы «Русский язык 5-9 класс» Е.А. Быстровой к учебникам «Русский язык. 5-9 классы» для общеобразовательных учреждений под редакцией Е.А.Быстровой/ Под.ред. Е.А.Быстровой, Л.В.Кибиревой. – М.: ООО «Русское слово – учебник»,2012. – 64с.

Учебно-методический комплект

1. Программа курса «Русский язык» 5 – 9 классы к учебникам под редакцией Е.А. Быстровой для общеобразовательных учреждений (авторская программа), 9 класс.
2. «Русский язык: учебник для 9 класса общеобразовательных организаций. / Е.А. Быстрова, Л.В. Кибирева, Т.М. Воителева, Н.Н. Фаттахова; под редакцией Е.А. Быстровой. – М.: ООО «Русское слово – учебник», 2015.
3. Тематическое и поурочное планирование к учебнику «Русский язык» для 9 класса под редакцией Е.А.Быстровой / М.В.Бабкина. – М.: ООО «Русское слово – учебник», 2016. – 104с.
4. Г.А. Богданова. Уроки русского языка в 9 классе. Пособие для учителя.
5. Никитина. Уроки русского языка в 9 классе. Пособие для учителя.
6. ОГЭ. Русский язык: типовые экзаменационные варианты / под ред. И.П. Цыбулько – М.: «Национальное образование», 2017.
7. Русский язык. 9-й класс. Подготовка к ОГЭ-2017. Тренировочные варианты по новой демоверсии на 2017 год / под ред. Н.А. Сениной. – Ростов н / Д: Легион, 2016 г.

Место учебного предмета в учебном плане

Образовательная область: филология.

По программе Е.А. Быстровой «Русский язык, 9 класс» на изучение предмета отводится 102 часа

Количество итоговых контрольных диктантов, контрольных сочинений и изложений регламентируется Методическими рекомендациями по преподаванию русского языка в общеобразовательных учреждениях Архангельской области.

| | |
|------------------------------|----------------|
| <i>Вид контрольных работ</i> | <i>9 класс</i> |
| Диктант | 2 |
| Изложение | не менее 3 |
| Сочинение | 2 |

Планируемые результаты изучения учебного предмета

| Выпускник научится | Выпускник получит возможность научиться |
|--|---|
| <p>Речь и речевое общение</p> <ul style="list-style-type: none"> - использовать различные виды монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) в различных ситуациях общения; - использовать различные виды диалога в ситуациях формального и неформального, межличностного и межкультурного общения; - соблюдать нормы речевого поведения в типичных ситуациях общения; - оценивать образцы устной монологической и диалогической речи с точки зрения соответствия ситуации речевого общения, достижения коммуникативных целей речевого взаимодействия, уместности использованных языковых средств; - предупреждать коммуникативные неудачи в процессе речевого общения. <p>Речевая деятельность</p> <p>Аудирование</p> <ul style="list-style-type: none"> • различным видам аудирования (с полным пониманием аудиотекста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации); передавать содержание аудиотекста в соответствии с заданной коммуникативной задачей в устной форме; • понимать и формулировать в устной форме тему, коммуникативную задачу, основную мысль, логику изложения учебно-научного, публицистического, официально-делового, художественного аудиотекстов, распознавать в них основную и дополнительную информацию, комментировать её в устной форме; • передавать содержание учебно-научного, публицистического, официально-делового, художественного аудиотекстов в форме плана, тезисов, ученического | <ul style="list-style-type: none"> - выступать перед аудиторией с небольшим докладом; публично представлять проект, реферат; публично защищать свою позицию; - участвовать в коллективном обсуждении проблем, аргументировать собственную позицию, доказывать её, убеждать; - понимать основные причины коммуникативных неудач и объяснять их. <ul style="list-style-type: none"> - понимать явную и скрытую (подтекстовую) информацию публицистического текста (в том числе в СМИ); анализировать и комментировать её в устной форме. |

изложения (подробного, выборочного, сжатого).

Чтение

- понимать содержание прочитанных учебно-научных, публицистических (информационных и аналитических, художественно-публицистического жанров), художественных текстов и воспроизводить их в устной форме в соответствии с ситуацией общения, а также в форме ученического изложения (подробного, выборочного, сжатого), в форме плана, тезисов (в устной и письменной форме);
- использовать практические умения ознакомительного, изучающего, просмотрового способов (видов) чтения в соответствии с поставленной коммуникативной задачей;
- передавать схематически представленную информацию в виде связного текста;
- использовать приёмы работы с учебной книгой, справочниками и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;
- отбирать и систематизировать материал на определённую тему, анализировать отобранную информацию и интерпретировать её в соответствии с поставленной коммуникативной задачей.

Говорение

- создавать устные монологические и диалогические высказывания (в том числе оценочного характера) на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, бытовые, учебные темы (в том числе лингвистические, а также темы, связанные с содержанием других изучаемых учебных предметов) разной коммуникативной направленности в соответствии с целями и ситуацией общения (сообщение, небольшой доклад в ситуации учебно-научного общения, бытовой рассказ о событии, история, участие в беседе, споре);
- обсуждать и чётко формулировать цели, план совместной групповой учебной деятельности, распределение частей работы;
- извлекать из различных источников, систематизировать и анализировать материал на определённую тему и передавать его в устной форме с учётом заданных условий общения;
- соблюдать в практике устного речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию, правила речевого этикета.

Письмо

- создавать письменные монологические высказывания разной коммуникативной направленности с учётом целей и ситуации общения (ученическое сочинение на

- понимать, анализировать, оценивать явную и скрытую (подтекстовую) информацию в прочитанных текстах разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности;
- извлекать информацию по заданной проблеме (включая противоположные точки зрения на её решение) из различных источников (учебно-научных текстов, текстов СМИ, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях, официально-деловых текстов), высказывать собственную точку зрения на решение проблемы.

- создавать устные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
- выступать перед аудиторией с докладом; публично защищать проект, реферат;
- участвовать в дискуссии на учебно-научные темы, соблюдая нормы учебно-научного общения;
- анализировать и оценивать речевые высказывания с точки зрения их успешности в достижении прогнозируемого результата.

социально-культурные, нравственно-этические, бытовые и учебные темы, рассказ о событии, тезисы, неофициальное письмо, отзыв, расписка, доверенность, заявление);

- излагать содержание прослушанного или прочитанного текста (подробно, сжато, выборочно) в форме ученического изложения, а также тезисов, плана;
- соблюдать в практике письма основные лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию.

Текст

- анализировать и характеризовать тексты различных типов речи, стилей, жанров с точки зрения смыслового содержания и структуры, а также требований, предъявляемых к тексту как речевому произведению;
- осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде плана (простого, сложного), тезисов, схемы, таблицы и т. п.;
- создавать и редактировать собственные тексты различных типов речи, стилей, жанров с учётом требований к построению связного текста.

Функциональные разновидности языка

- владеть практическими умениями различать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы (экстралингвистические особенности, лингвистические особенности на уровне употребления лексических средств, типичных синтаксических конструкций);
- различать и анализировать тексты разных жанров научного (учебно-научного), публицистического, официально-делового стилей, разговорной речи (отзыв, сообщение, доклад как жанры научного стиля; выступление, статья, интервью, очерк как жанры публицистического стиля; расписка, доверенность, заявление как жанры официально-делового стиля; рассказ, беседа, спор как жанры разговорной речи);
- создавать устные и письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи (отзыв, сообщение, доклад как жанры научного стиля; выступление, интервью, репортаж как жанры публицистического стиля; расписка, доверенность, заявление как жанры официально-делового стиля; рассказ, беседа, спор как жанры разговорной речи; тексты повествовательного характера, рассуждение, описание; тексты, сочетающие разные функционально-смысловые типы речи);
- оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям и

- писать рецензии, рефераты;
- составлять аннотации, тезисы выступления, конспекты;
- писать резюме, деловые письма, объявления с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств.

- создавать в устной и письменной форме учебно-научные тексты (аннотация, рецензия, реферат, тезисы, конспект, участие в беседе, дискуссии), официально-деловые тексты (резюме, деловое письмо, объявление) с учётом внеязыковых требований.

- различать и анализировать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы с точки зрения специфики использования в них лексических, морфологических, синтаксических средств;
- создавать тексты различных функциональных стилей и жанров (аннотация, рецензия, реферат, тезисы, конспект как жанры учебно-научного стиля), участвовать в дискуссиях на учебно-научные темы; составлять резюме, деловое письмо, объявление в официально-деловом стиле; готовить выступление, информационную заметку, сочинение-рассуждение в публицистическом стиле; принимать участие в беседах, разговорах, спорах в бытовой сфере общения,

языковой правильности;

- исправлять речевые недостатки, редактировать текст;
- выступать перед аудиторией сверстников с небольшими информационными сообщениями, сообщением и небольшим докладом на учебно-научную тему.

Общие сведения о языке

- характеризовать основные социальные функции русского языка в России и мире, место русского языка среди славянских языков, роль старославянского (церковнославянского) языка в развитии русского языка;
- определять различия между литературным языком и диалектами, просторечием, профессиональными разновидностями языка, жаргоном и характеризовать эти различия;
- оценивать использование основных изобразительных средств языка.

Морфемика и словообразование

- делить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа слова;
- различать изученные способы словообразования;
- анализировать и самостоятельно составлять словообразовательные пары и словообразовательные цепочки слов;
- применять знания и умения по морфемике и словообразованию в практике правописания, а также при проведении грамматического и лексического анализа слов.

Лексикология и фразеология

- проводить лексический анализ слова, характеризуя лексическое значение, принадлежность слова к группе однозначных или многозначных слов, указывая прямое и переносное значение слова, принадлежность слова к активной или пассивной лексике, а также указывая сферу употребления и стилистическую окраску слова;
- группировать слова тематически;
- подбирать синонимы, антонимы;
- опознавать фразеологические обороты;
- соблюдать лексические нормы в устных и письменных высказываниях;
- использовать лексическую синонимию как средство исправления неоправданного повтора в речи и как средство связи предложений в тексте;
- опознавать основные виды тропов, построенных на переносном значении

соблюдая нормы речевого поведения; создавать бытовые рассказы, истории, писать дружеские письма с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств;

- анализировать образцы публичной речи с точки зрения её композиции, аргументации, языкового оформления, достижения поставленных коммуникативных задач;
- выступать перед аудиторией с небольшой речью.

-опознавать основные выразительные средства фонетики (звукопись);

- выразительно читать прозаические и поэтические тексты;
- извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфоэпических словарей и справочников; использовать её в различных видах деятельности

-характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов;

- опознавать основные выразительные средства словообразования в художественной речи и оценивать их;
- извлекать необходимую информацию из морфемных, словообразовательных и этимологических словарей и справочников, в том числе мультимедийных;

• объяснять общие принципы классификации словарного состава р. языка;

- аргументировать различие лексического и грамматического значений слова;
- опознавать омонимы разных видов;
- оценивать собственную и чужую речь с точки зрения

слова (метафора, эпитет, олицетворение);

- пользоваться различными видами лексических словарей (толковым словарём, словарём синонимов, антонимов, фразеологическим словарём и др.) и использовать полученную информацию в различных видах деятельности.

Морфология

- опознавать самостоятельные (знаменательные) части речи и их формы, служебные части речи;
- анализировать слово с точки зрения его принадлежности к той или иной части речи;
- употреблять формы слов различных частей речи в соответствии с нормами современного русского литературного языка;
- применять морфологические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа;
- распознавать явления грамматической омонимии, существенные для решения орфографических и пунктуационных задач.

Синтаксис

- опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение) и их виды;
- анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения структурной и смысловой организации, функциональной предназначенности;
- употреблять синтаксические единицы в соответствии с нормами современного русского литературного языка;
- использовать разнообразные синонимические синтаксические конструкции в собственной речевой практике;
- применять синтаксические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа.

Правописание: орфография и пунктуация

- соблюдать орфографические и пунктуационные нормы в процессе письма (в объёме содержания курса);
- объяснять выбор написания в устной форме (рассуждение) и письменной форме (с помощью графических символов);
- обнаруживать и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки;
- извлекать необходимую информацию из орфографических словарей и

точного, уместного и выразительного словоупотребления;

- опознавать основные выразительные средства лексики и фразеологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления лексических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи;
- извлекать необходимую информацию из лексических словарей разного типа (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и справочников, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.

- анализировать синонимические средства морфологии;

- различать грамматические омонимы;
- опознавать основные выразительные средства морфологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления морфологических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи;
- извлекать необходимую информацию из словарей грамматических трудностей, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.

- анализировать синонимические средства синтаксиса;

- опознавать основные выразительные средства синтаксиса в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления синтаксических конструкций в текстах научного и официально-делового стилей речи;

- анализировать особенности употребления синтаксических конструкций с точки зрения их функционально-стилистических качеств, требований

| | |
|--|---|
| <p>справочников; использовать её в процессе письма.</p> <p>Язык и культура</p> <ul style="list-style-type: none"> • выявлять единицы языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах; • приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны; • уместно использовать правила русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни. | <p>выразительности речи.</p> <ul style="list-style-type: none"> • демонстрировать роль орфографии и пунктуации в передаче смысловой стороны речи; • извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфографических словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма. <ul style="list-style-type: none"> • характеризовать на отдельных примерах взаимосвязь языка, культуры и истории народа — носителя языка; • анализировать и сравнивать русский речевой этикет с речевым этикетом отдельных народов России и мира. |
|--|---|

Содержание тем учебного предмета, курса

Первую содержательную линию составляют разделы «Речь», «Речевая деятельность», «Текст». Она предполагает раскрытие и усвоение речеведческих понятий как условия совершенствования речевых способностей учащихся, овладение основными видами речевой деятельности в их единстве и взаимосвязи: осознанное и адекватное восприятие и понимание звучащей речи (аудирование) и письменной речи (чтение), умение строить устное и письменное высказывание с учетом сферы и ситуации общения (говорение и письмо).

Вторая содержательная линия включает сведения об устройстве языка, особенностях его функционирования, о его грамматических категориях и явлениях. Эта содержательная линия включает разделы: «Синтаксис и пунктуация», «Фонетика, орфоэпия», «Морфемика и словообразование», «Графика, орфография», «Лексика», «Морфология».

Третья содержательная линия обеспечивает формирование культуроведческой компетенции, к этой линии относится материал, дающий представление о родном языке как национально-культурном феномене, раскрывающий связь языка с историей и культурой русского народа. Это содержание последовательно и целенаправленно реализуется при изучении каждого раздела программы.

Содержание учебного предмета

| № | Название раздела, темы | Количество часов | контрольных диктантов | всего часов на развитие речи | Изложений и сочинений |
|----|--|------------------|-----------------------|------------------------------|-----------------------|
| | | | | | |
| 1. | Русский язык как развивающееся явление | 1 | | | |
| 2. | Речь | 28 | | 21 | |
| | Речь | 13 | | 13 | 2 |
| 3. | Повторение изученного в 5 – 8 классах | 6 | 1 (итоговый) | 1 | 1 |
| 4. | Синтаксис и пунктуация | 56 | | | |
| | Сложное предложение | 2 | | 1 | 1 |
| | Сложносочинённое предложение | 7 | | 1 | 1 (контрольное) |
| | Сложноподчинённое предложение | 24 | | 2 | (1 контр.) |
| | Бессоюзное сложное предложение | 7 | | 2 | 1 |
| | Сложное предложение с разными видами | 6 | | 1 | |

| | | | | | |
|----|-------------------------------------|------------|---------------------|-----------|-----------------|
| | союзной и бессоюзной связи | | | | |
| | Чужая речь и способы её передачи | 10 | | | |
| 5. | Повторение изученного | 11 | 1 | | 1 (1 контр.) |
| | Итого: | 102 | 2 (итоговые) | 21 | 9 |

Краткое содержание тем, разделов

| Основное содержание курса «Русский язык», подлежащее усвоению | Основные виды деятельности, которыми должен овладеть учащийся |
|--|---|
| Русский язык как развивающееся явление (5 ч) Формы функционирования современного русского языка | Иметь представление о лингвистике как науке, выдающихся отечественных лингвистах. Знать основные изобразительные свойства русского языка |
| Речь (21 ч.) | |
| <p>Углубление знаний: текст, типы речи. Способы и средства связи предложений в тексте. План и тезисы как виды информационной переработки текста.</p> <p>Конспект, реферат. Функциональные разновидности языка: разговорный язык; функциональные стили: научный, публицистический, официально-деловой, язык художественной литературы. Сообщение, доклад как жанры научного стиля. Их особенности.</p> <p>Основные жанры публицистического стиля: выступление, статья, эссе, интервью. Их особенности</p> | <p>Анализировать и характеризовать текст с точки зрения единства темы, смысловой цельности, последовательности изложения, целесообразности использования языковых средств. Делить текст на смысловые части. Осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде простого и сложного плана, тезисов, конспекта, реферата. Различать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы. Устанавливать принадлежность текста к определенной функциональной разновидности языка. Сравнить речевые высказывания с точки зрения их содержания, принадлежности к определенной функциональной разновидности языка и использованных языковых средств. Создавать письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи. Соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.). Оценивать чужие и собственные речевые высказывания с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям, языковой принадлежности. Исправлять речевые недостатки, редактировать текст. Выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом. Создавать и редактировать собственные тексты различного типа речи, стиля, жанра с учетом требований к построению связного текста</p> |

Повторение изученного в 5—8 классах (8 ч)

Синтаксис и пунктуация (56 ч)

| | |
|---|--|
| <p>Сложное предложение (2 ч) Сложное предложение и его виды. Смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения. Основные средства синтаксической связи между частями сложного предложения: интонация, союзы, самостоятельные части речи (союзные слова). Бессоюзные и союзные (сложносочиненные и сложноподчиненные) предложения. Знаки препинания в сложном предложении. Правила пунктуации, связанные с постановкой знаков препинания в сложном предложении.</p> | <p>Опознавать и правильно интонировать сложные предложения с разными смысловыми отношениями между их частями. Разграничивать и сопоставлять разные виды сложных предложений (бессоюзные, сложносочиненные, сложноподчиненные), определять (находить) средства синтаксической связи между частями сложного предложения. Группировать сложные предложения по заданным признакам. Освоить правила пунктуации, связанные с постановкой знаков препинания в сложном предложении, и применять их на письме.</p> |
| <p>Сложносочиненное предложение (7 ч) Средства связи частей сложносочиненного предложения. Смысловые отношения между частями сложносочиненного предложения. Виды сложносочиненных предложений. Интонационные особенности сложносочиненных предложений с разными типами смысловых отношений между частями.</p> | <p>Понимать смысловые отношения между частями сложносочиненного предложения, определять средства их выражения, составлять схемы сложносочиненных предложений. Моделировать сложносочиненные предложения по заданным схемам и употреблять их в речи. Анализировать и характеризовать синтаксическую структуру сложносочиненных предложений, смысловые отношения между частями сложносочиненных предложений. Оценивать правильность построения сложносочиненных предложений, исправлять нарушения синтаксических норм построения сложносочиненных предложений.</p> |
| <p>Сложноподчиненное предложение (24 ч) Сложноподчиненное предложение, его строение. Главная и придаточная части предложения. Средства связи частей сложноподчиненного предложения: интонация, подчинительные союзы, союзные слова, указательные слова. Различия</p> | <p>Определять (находить) главную и придаточную части сложноподчиненного предложения. Понимать смысловые отношения между частями сложноподчиненного предложения, определять средства их выражения, составлять схемы сложноподчиненных предложений с одной и несколькими придаточными частями. Разграничивать союзы и союзные слова. Распознавать и разграничивать виды сложноподчиненных предложений с придаточной частью определительной, изъяснительной и обстоятельственной (времени, места, образа</p> |

| | |
|--|---|
| <p>подчинительных союзов и союзных слов. Виды сложноподчиненных предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, по структуре, синтаксическим средствам связи. Вопрос о классификации сложноподчиненных предложений. Сложноподчиненные предложения с придаточной частью определительной, изъяснительной и обстоятельственной (времени, места, образа действия, меры и степени, сравнения, условия, уступки, причины, следствия, цели). Различные формы выражения значения сравнения в русском языке. Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными. Однородное и последовательное подчинение придаточных частей.</p> | <p>действия, меры и степени, сравнения, условия, уступки, причины, следствия, цели). Моделировать по заданным схемам и употреблять в речи сложноподчиненные предложения разных видов. Анализировать и характеризовать синтаксическую структуру сложноподчиненных предложений с одной и несколькими придаточными частями, смысловые отношения между частями сложноподчиненного предложения. Оценивать правильность построения сложноподчиненных предложений разных видов, исправлять нарушения построения сложноподчиненных предложений.</p> |
| <p>Бессоюзное сложное предложение (7 ч) Смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения, интонационное и пунктуационное выражение этих отношений</p> | <p>Определять смысловые отношения между частями сложных бессоюзных предложений разных видов и выражать их с помощью интонации. Освоить правила постановки знаков препинания в бессоюзных сложных предложениях и применять их на практике. Моделировать и употреблять в речи сложные бессоюзные предложения с разными смысловыми отношениями между частями. Анализировать и характеризовать синтаксическую структуру бессоюзных сложных предложений, смысловые отношения между частями бессоюзного предложения</p> |
| <p>Сложное предложение с разными видами союзной и бессоюзной связи (6 ч) Типы сложных предложений с разными видами связи: сочинением и подчинением; сочинением и бессоюзием; сочинением, подчинением и</p> | <p>Опознавать сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи, строить их схемы. Определять смысловые отношения между частями сложного предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи. Моделировать по заданным схемам и употреблять в речи сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи. Анализировать и характеризовать синтаксическую структуру сложных предложений с</p> |

| | |
|--|--|
| бессоюзием; подчинением и бессоюзием | разными видами союзной и бессоюзной связи, смысловые отношения между частями сложных предложений с разными видами союзной и бессоюзной связи. Наблюдать за использованием в речи сложных предложений |
| Чужая речь и способы ее передачи (10 ч) | |
| <p>Синтаксические конструкции с чужой речью</p> <p>Способы передачи чужой речи: прямая и косвенная речь. Синонимия предложений с прямой и косвенной речью. Диалог.</p> <p>Цитирование. Способы включения цитат в высказывание</p> | <p>Опознавать основные способы передачи чужой речи. Правильно интонировать предложения с прямой и косвенной речью. Моделировать предложения с прямой и косвенной речью и использовать их в высказываниях; заменять прямую речь косвенной, использовать различные способы цитирования в речевой практике. Освоить содержание изученных пунктуационных правил</p> <p>и соблюдать их на письме. Анализировать и характеризовать синтаксические конструкции с прямой и косвенной речью</p> |
| Повторение изученного (10 ч) | |

Календарно-тематическое планирование.

І четверть

| № урока | Тема урока | Домашнее задание |
|---------------|---|---------------------------------------|
| | Русский язык как развивающееся явление 1ч | |
| № 1. | Русский язык как развивающееся явление. Формы функционирования современного русского языка. Роль русского языка в Российской Федерации. Русский язык в современном мире | Написать миниатюру о роли языка |
| | Речь 13ч | |
| № 2. р./р. | Развитие речи. Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая, полилог (повторение). Виды речевой деятельности: говорение, письмо, аудирование, чтение (повторение). Виды аудирования: выборочное, ознакомительное, детальное. Виды чтения: изучающее, ознакомительное, просмотровое, поисковое Текст. Типы речи. Способы и средства связи предложений в тексте. | Работа с текстом, анализ текста упр.3 |
| № 3. р./р. | Развитие речи. Анализ текста: тема, основная мысль, способы и средства связи предложений, тип речи, заголовок, план, выразительные средства. Способы сжатия текста. | Письменный анализ текста упр.8 |
| № 4. р./р. | Развитие речи. Сжатое изложение. | |
| № 5. | Развитие речи. | Сообщения о стиле(|

| | | |
|-----------------------|--|---|
| р./р. | Функциональные разновидности языка: разговорный язык; функциональные стили: научный, публицистический, официально-деловой, язык художественной литературы. | индивидуально) |
| № 6. р./р. | Развитие речи. Сообщение, доклад как жанры научного стиля. Их особенности. Сообщение на лингвистическую тему. | Подготовка доклада на лингв. тему |
| № 7. р./р. | Развитие речи. Обучающее сочинение на лингвистическую тему. | |
| № 8. р./р. | Развитие речи. План и тезисы как виды информационной переработки текста. | Сост. План текста упр.21 |
| № 9. р./р. | Развитие речи. Сочинение-рассуждение на тему, связанную с анализом текста. | |
| № 10. р./р. | Развитие речи. Конспект. Реферат. | Запись конспекта по учебнику литературы |
| № 11. р./р. | Развитие речи. Основные жанры публицистического стиля: статья, эссе. Их особенности. | Написать эссе о будущей профессии |
| № 12. р./р. | Развитие речи. Сочинение-рассуждение на тему, связанную с анализом текста. | |
| № 13. р./р. | Развитие речи. Основные жанры публицистического стиля: интервью, выступление. Их особенности. Широкое использование образительно-выразительных средств, а также языковых средств других функциональных разновидностей языка. Основные образительно-выразительные средства русского языка, их использование в речи (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение и др.). | Определение ИВС в стихотворениях |
| № 14. р./р. | Развитие речи. Повторение по теме «Текст. Типы и стили речи». | |
| | Повторение изученного в 5-8 классах бч+1чр/р | |
| № 15. | Систематизация сведений о лексике, морфемике, морфологии, орфографии, синтаксисе и пунктуации | Упр.58, сообщение о разделах языка |

| | | |
|--|--|---|
| № 16. | Систематизация сведений о лексике, морфемике, морфологии, орфографии, синтаксисе и пунктуации. | Упр.60 |
| № 17. | Урок-практикум по теме «Морфология. Орфография. Синтаксис и пунктуация». | Синт. разбор предл. |
| № 18. | Урок-практикум по теме «Морфология. Орфография. Синтаксис и пунктуация». | Упр.76 |
| № 19. к. р. | Контрольная работа по итогам повторения изученного в 5 – 8 классах. | |
| № 20. к. д. | Контрольный диктант с грамматическим заданием по итогам повторения. (Итоговый) | |
| № 21. р./р. | Развитие речи. Сочинение-рассуждение на лингвистическую тему или тему, связанную с анализом текста (по выбору учащихся). | Дописать соч. |
| Синтаксис и пунктуация 56ч. Из них в 1 четверти 5ч+1ч р/р | | |
| № 22. | Что такое сложное предложение. | Примеры предложений записать в тетрадь |
| № 23. | Виды сложных предложений. Смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения | Упр.84 |
| № 24. р./р. | Развитие речи. Сочинение-рассуждение на лингвистическую тему или тему, связанную с анализом текста (по выбору учащихся). | |

II четверть.

| № урока | Тема урока | Домашнее задание |
|--|--|-----------------------|
| Синтаксис и пунктуация 56 ч. Их них во второй четверти 20ч+4ч р/р | | |
| №1 | Что такое сложносочинённое предложение. Средства связи частей сложносочинённого предложения. | Упр.105 |
| №2 | Смысловые отношения между частями сложносочинённого предложения. Виды | Составить карточку по |

| | | |
|----------------|---|--------------------------------------|
| | сложносочинённых предложений | видам ССП |
| №3 | Виды сложносочинённых предложений. Интонационные особенности сложносочинённых предложений с разными типами смысловых отношений между частями | |
| № 4. | Синтаксический разбор сложносочинённого предложения Грамматическая синонимия сложносочинённых предложений и простых предложений с однородными членами. Нормы построения сложносочинённого предложения; правила постановки знаков препинания в сложных предложениях. Синтаксический и пунктуационный анализ сложносочинённых предложений. | Синт.анализ предл. |
| № 5. | Знаки препинания в сложносочинённом предложении. Правила постановки знаков препинания в сложных предложениях. Синтаксический и пунктуационный анализ сложносочинённых предложений. | Вариант ОГЭ |
| № 6. р./р. | Развитие речи. Контрольное сочинение -рассуждение на лингвистическую тему или тему, связанную с анализом текста (по выбору учащихся). | Подготовить сообщ. По ит. соб |
| № 7. | Повторение по теме «Сложносочинённое предложение». | Повторение, упр. 134 |
| № 8. к. р. | Контрольная работа по теме «Сложносочинённое предложение». | |
| | СПП (24ч). Из них во второй четверти 13ч+3ч р/р | |
| № 9. | Сложноподчинённое предложение, его строение. | Упр. 156 |
| № 10. | Союзы и союзные слова в сложноподчинённом предложении, их различия. | |
| № 11. | Роль указательных слов в сложноподчинённом предложении. | |
| № 12. | Знаки препинания в сложноподчинённом предложении. | |
| № 13. р./р. | Развитие речи. Контрольное сжатое изложение. 04.12-08.12 | |
| № 14. | Виды сложноподчинённых предложений. | |
| № 15. | Сложноподчинённые предложения с придаточными присоединительными. Синтаксический разбор сложноподчинённых предложений. Типичные | Упр. По вариантам ОГЭ,з.4 |

| | | |
|----------------|---|--|
| | грамматические ошибки при построении сложноподчинённых предложений. | |
| № 16. р./р. | Развитие речи. Сочинение-рассуждение на тему, связанную с анализом текста. | |
| № 17. | Сложноподчинённое предложение с придаточным определительным. | |
| № 18. | Сложноподчинённое предложение с придаточным определительным. | |
| № 19. | Сложноподчинённое предложение с придаточным изъяснительным. | |
| № 20. | Сложноподчинённые предложения с придаточными обстоятельственными. | |
| № 21. | Сложноподчинённое предложение с придаточным времени. | |
| № 22. | Сложноподчинённое предложение с придаточным места. | |
| № 23. к. д. | Контрольный диктант с грамматическим заданием за I полугодие. (Итоговый) | |
| № 24. р./р. | Развитие речи. Сжатое изложение. | |

III четверть.

| № урок а | Тема урока | |
|----------------|--|----------------------------|
| | <i>Синтаксис и пунктуация (56ч). Из них в третьей четверти 24ч+6ч р/р. СПП (24ч). Из них в третьей четверти 11ч.+3ч р/р.</i> | |
| № 1. | Сложноподчинённое предложение с придаточными образа действия, меры и | Записать 8-10 пр по |

| | степени. | схемам |
|-----------------------|--|--|
| № 2. | Сложноподчинённое предложение с придаточным сравнения. | |
| № 3. | Сложноподчинённое предложение с придаточным цели. | Теорию повторить, з.2-9 выполнить |
| № 4. р./р. | Развитие речи. Сжатое изложение. | |
| № 5. | Сложноподчинённые предложения с придаточными причины и следствия. | |
| № 6. | Сложноподчинённое предложение с придаточным условия. | |
| № 7. | Сложноподчинённое предложение с придаточным уступки. | Составить схемы пр. |
| № 8. | Повторение по теме «Сложноподчинённые предложения с придаточными обстоятельственными». | Подготовка к тесту |
| № 9. р./р. | Развитие речи. Сочинение-рассуждение на морально-этическую тему. | |
| № 10. | Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными. Сложноподчинённые предложения с однородным соподчинением. | |
| № 11. | Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными. Сложноподчинённые предложения с неоднородным (параллельным) соподчинением. | Тестирование по теме |
| № 12. | Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными. Сложноподчинённые предложения с последовательным подчинением. | |
| № 13. к. р. | Контрольная работа по теме «Сложноподчинённые предложения». | |
| № 14. р./р. | Развитие речи. Контрольное сочинение -рассуждение на лингвистическую тему, на морально-этическую тему или тему, связанную с анализом текста (по выбору учащихся). | |
| | БСП (7ч.+2ч.р/р). СП с разными видами союзной и бессоюзной связи. (6ч+1ч. р/р) | |
| № 15. | Что такое бессоюзное сложное предложение. | Упр.245 |

| | | |
|----------------|--|-------------------------------|
| | Анализ контрольного сочинения и контрольной работы. | |
| № 16. | Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении. | |
| № 17. | Двоеточие в бессоюзном сложном предложении. | |
| № 18. р./р. | Развитие речи. Контрольное сжатое изложение. | Письм. ответ на вопрос |
| № 19. | Тире в бессоюзном сложном предложении. | |
| № 20. | Синтаксический и пунктуационный разбор бессоюзного сложного предложения. | Анализ предл. |
| № 21. | Повторение по теме «Бессоюзное сложное предложение». | |
| № 22. р./р. | Развитие речи. Сочинение-рассуждение на лингвистическую тему. | <i>Доработать сочинение</i> |
| № 23. к. р. | Контрольная работа по теме «Бессоюзное сложное предложение». | |
| № 24. | Сложное предложение с разными видами связи. | |
| № 25. | Синтаксический разбор сложного предложения с разными видами связи. | |
| № 26. | Разделительные знаки препинания в сложных предложениях с разными видами союзной и бессоюзной связи. | |
| № 27. р./р. | Развитие речи. Контрольное сжатое изложение. | |
| № 28. | Период – особая разновидность сложного предложения с различными видами связи. | |
| № 29. | Обобщение по теме «Сложное предложение с разными видами союзной и бессоюзной связи» | |
| № 30. к. р. | Контрольная работа по теме «Сложные предложения с различными видами союзной и бессоюзной связи». | |

IV четверть.

| № урок а | Тема урока | Домашнее задание |
|----------------|---|---|
| | <i>Синтаксис и пунктуация 56ч. Из них в четвертой четверти 10ч +3ч р/р. Чужая речь и способы ее передачи (10ч).</i> | |
| № 1. | Способы передачи чужой речи. | Составить конспект статьи учебника |
| № 2. | Предложения с прямой речью. | Записать схемы предл.+ примеры |
| № 3. | Знаки препинания в предложениях с прямой речью. | Инд. Сообщения о ЗП |
| № 4. | Предложения с косвенной речью. | |
| № 5. | Синонимия предложений с прямой и косвенной речью. | |
| № 6. | Диалог. | Письм. ответ на вопрос |
| № 7. | Цитирование. Оформление цитат на письме. | |
| № 8. | Способы включения цитат в высказывание. | |
| № 9. | Повторение по теме «Чужая речь и способы её передачи». | |
| № 10. к. р. | Контрольная работа по теме «Чужая речь и способы её передачи». | |
| | <i>Повторение изученного 11ч+3чр/р</i> | |
| № 11. | Повторение по теме «Текст. Тема текста. Основная мысль текста» | |
| № 12. | Повторение по теме «Лексика. Фразеология». | |
| № 13. | Повторение по темам «Правописание приставок». «Правописание Н и НН в суффиксах разных частей речи». | Составить тест по теме повторения |
| № 14. | Повторение по теме «Синтаксис. Словосочетание. Главные члены предложения». | Выполнить тест. задания ОГЭ |
| № 15. | Повторение по теме «Обособленные члены предложения». | Выполнить тест. задания ОГЭ |
| № 16. | Повторение по теме «Вводные слова. Обращение». | Выполнить тест. задания ОГЭ |
| № 17. | Повторение по теме «Сложное предложение». | Выполнить тест. задания |

| | | |
|----------------|--|--|
| | | ОГЭ |
| № 18. | Повторение по теме «Анализ текста». | Выполнить тест. задания ОГЭ |
| № 19. | Повторение по теме «Разделы науки о языке». | |
| № 20. р./р. | Развитие речи. Контрольное сжатое изложение. | |
| № 21. к. р. | Итоговая контрольная работа (в формате ОГЭ). | |
| № 22. р./р. | Развитие речи. Контрольное сочинение -рассуждение на лингвистическую тему, на морально-этическую тему или тему, связанную с анализом текста (по выбору учащихся). | |
| № 23. | Резервный урок. | |