

БОУ КМО «Горицкая СШ»

Рассмотрено Педагогическим советом №1 от 29.08.2024	СОГЛАСОВАНО Зам. директора по ВР <i>М.А. Алексеева</i> М.А.Алексеева 29.08.2024	УТВЕРЖДЕНО Директор школы <i>Е.А. Ковнилова</i> Е.А.Ковнилова Приказ № 99-О/сч 29.08.2024
---	---	--

**Рабочая программа учебного курса внеурочной деятельности**

**«В мире сказок»**

Срок освоения: 1 год (3, 5 коррекционные классы)

2024-2025 учебный год

## Пояснительная записка

Рабочая программа по внеурочной деятельности «В мире сказок» составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, на основе примерной рабочей программы по внеурочной деятельности «Чтение с увлечением» по адаптированной основной общеобразовательной программе начального общего образования обучающихся с задержкой психического развития. Программа реализует общекультурное направление во внеурочной деятельности в рамках ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ.

Рабочая программа составлена на 34 часа (по 1 часу в неделю при 34 учебных неделях).

### Планируемые результаты освоения курса

*Личностные результаты* освоения Рабочей программы для обучающихся 3 класса по курсу внеурочной деятельности «В мире сказок» оцениваются по следующим направлениям:

*Осознание себя как гражданина России* проявляется в:

- уважительном отношении к русской культуре и фольклору, литературным произведениям других народов, проживающих в России.

*Освоение социальной роли ученика* проявляется в:

- трансляции домашних заданий по прочтению текстов взрослым и выполнении этих заданий;
- стремлении быть успешным (старательность при выполнении заданий).

*Сформированность речевых умений (как показатель овладения навыками адаптации)* проявляется в:

- способности отвечать на вопросы, рассуждать, связно высказываться.

*Сформированность социально одобряемого (этичного) поведения* проявляется в:

- использовании форм речевого этикета в различных учебных ситуациях;
- уважительном отношении к высказываниям и продуктам деятельности одноклассников;
- развитии самостоятельности и личной ответственности за свои поступки.

*Сформированность эстетических потребностей, ценностей и чувств* проявляется в:

- умения замечать красоту языка;
- активном стремлении слушать книги, читать, посещать библиотеку;

*Наличие мотивации к творческому труду и бережному отношению к материальным и духовным ценностям* проявляется в:

- старательности при выполнении заданий на изготовление поделок и рисунков;
- бережном отношении к книгам.

*Сформированность навыков продуктивной межличностной коммуникации* проявляется в:

- умения проявлять терпение, корректно реагировать на недостатки чтения и высказываний;
- умения использовать формулы речевого этикета при обращении к соученикам и педагогу.

*Сформированность знаний об окружающем природном и социальном мире и позитивного отношения к нему* проявляется в:

- интересе к знаниям о причинах и следствиях человеческих поступков.
- стремлении включаться в литературно-творческую деятельность на уроке и дома по собственному желанию, осознавать её необходимость для развития собственных способностей.

*Сформированность самосознания, в т.ч. адекватных представлений о собственных возможностях и ограничениях* проявляется в:

- осознании своих эмоций (весело, страшно, грустно и т.п.);
- умения разграничивать ситуации, требующие и не требующие помощи педагога.

*Метапредметные результаты* освоения Рабочей программы для 3-го класса по курсу внеурочной деятельности «В мире сказок» включают осваиваемые обучающимися универсальные учебные действия (познавательные, регулятивные и коммуникативные), обеспечивающие овладение ключевыми компетенциями, составляющими основу умения учиться.

С учетом индивидуальных возможностей и особых образовательных потребностей обучающихся метапредметные результаты могут быть обозначены следующим образом.

*Сформированные познавательные универсальные учебные действия* проявляются в:

- умения составлять тексты в устной форме в соответствии с поставленными задачами;
- осмысленном чтении текстов;
- умения сравнивать и обобщать;
- умения устанавливать причинно-следственные связи между событиями и явлениями;

*Сформированные регулятивные универсальные учебные действия* проявляются в:

- способности выполнять инструкции и требования педагога, соблюдать основные требования к организации деятельности;
- способности планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, оречевлять план и соотносить действия с планом;
- способности исправлять допущенные ошибки, соотносить полученный результат с образцом и замечать несоответствия под руководством педагога и самостоятельно.

*Сформированные коммуникативные универсальные учебные действия* проявляются в: готовности слушать собеседника, вступать в диалог и поддерживать его;

- адекватном использовании речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач;
- умения принимать участие в коллективном поиске средств решения поставленных задач, договариваться о распределении функций;
- умения договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности.

Оценка личностных и метапредметных результатов производится путем включенного наблюдения педагога за деятельностью обучающихся с использованием критериальной оценки, определенной психолого-педагогическим консилиумом образовательной организации (аналогично экспертному оцениванию при изучении учебных предметов).

Курс внеурочной деятельности «В мире сказок» способствует достижению предметных результатов, предполагаемых при изучении предмета «Литературное чтение», а именно:

- уметь выразительно читать, выявляя авторское отношение к изображаемому, передавать настроение при чтении;
- определять особенности сказочного текста, виды сказок;
- под руководством педагога определять главную мысль произведения;

- задавать самостоятельно и под руководством педагога вопросы по прочитанному или прослушанному произведению;
- характеризовать героя произведения под руководством педагога;
- делить текст на части под руководством педагога; определять микротемы, озаглавливать части, готовить текст к пересказу;

выявлять особенности юмористического произведения.

## Содержание курса

Раздел *«О природе и животных»* расширяет детские знания о животных, учит сравнивать, позволяет актуализировать детские впечатления о цирке, дрессированных животных, домашних питомцах. Рассказы В. Бианки доступны и привлекательны, достоверно отражают специфику поведения животных, учат ребёнка быть наблюдательным, с любовью относиться ко всему, что существует и живёт рядом.

Раздел *«Русские народные сказки»* обогащает знания обучающихся о русских народных песнях, сказках, былинах. Содержание раздела перекликается с изучаемым материалом на уроках по предмету «Литературное чтение», «Музыка», «Технология», а также на занятиях ритмикой и на логопедических занятиях. Способствует стабилизации эмоционального состояния, развитию художественных способностей, прививает интерес к родному языку.

Раздел *«Сказки народов России»* способствует расширению кругозора, нравственному (умению оценивать поступки героев) и эстетическому воспитанию, развитию чувства юмора. В ходе изучения этого раздела дети выполняют творческие задания, способствующие развитию возможностей сравнения, а также фантазии.

Раздел *«Сказки народов мира»* позволяет сравнивать литературные и народные сказки, осознавать сходство представлений об этическом (неэтическом) поведении у разных народов. Выполнение проекта «Мне понравилась сказка» не только решает задачи коррекции недостатков монолога, учит пересказывать, но и заставляет читать самому и знакомиться с опытом других детей.

Раздел *«Сказки XX века»* нацелен на знакомство обучающихся с произведениями, наиболее популярными. Предполагается, что прочтение этих произведений в сочетании с просмотром мультипликационных фильмов позволит усилить интерес к чтению. Воспитательное значение книги А. Линдгрена «Карлсон, который живет на крыше» в том, что ребенок лучше осознает, что такое «хорошо» и «плохо», оценивая поступки Карлсона в соотношении со своими. «Крошка Енот» Л. Муур показывает, что надо быть приветливым и тогда к тебе будут относиться так же. Сказка учит преодолевать свой страх. «Дядя Федор, пёс и кот» Э. Успенского развивает

чувство юмора, показывает, как литературные приемы (у героев забавные имена, фамилии и характеры, они все время попадают в смешные ситуации, а еще они часто говорят очень смешные и необычные слова и фразы) помогают сделать текст интересным и запоминающимся.

Раздел «*Рассказы о детях и для детей*» способствует решению воспитательных задач: умения оценивать поступки и находить выход из ситуации, помогать, действовать сообща. Расширяется кругозор. Работа в подгруппах позволяет получить практический опыт конструктивного взаимодействия.

### Тематическое планирование

№	Тема	Кол-во часов
1	О природе и животных	5
2	Русские народные сказки	8
3	Сказки народов России	4
4	Сказки народов мира	4
5	Сказки XX века	8
6	Рассказы о детях и для детей	5
	Итого	34

## Календарно-тематическое планирование

№	Название раздела, темы	Плановая дата	Фактическая дата	Примечания
	<b>О природе и животных (5 ч)</b>			
1.	И. Акимушкин «Чем кролик на зайца не похож»	5.09		
2.	Д. Мамин - Сибиряк «Сказка про храброго зайца - длинные уши, косые глаза, короткий хвост»	12.09		
3.	В. Чаплина «Мои питомцы: Малышка»	19.09		
4.	Л. Дуров «Мои звери» (Чушка-финтифлюшка).	26.09		
5.	В. Бианки «Первая охота», «Лесной колобок-колючий бок»	03.10		
	<b>Русские народные сказки (8 ч)</b>			
6.	«Заячья избушка»	10.10		
7.	«Василиса Премудрая»	17.10		
8.	«Волшебное кольцо»	24.10		
9.	«Кощей Бессмертный»	31.10		
10.	«По щучьему веленью»			
11.	«Летучий корабль»			
12.	«Кот, петух и лиса», «Кот и лиса»			
13.	«Морозко»			
	<b>Сказки народов России (4 ч)</b>			
14.	Алтайская сказка «Жадный глухарь» Татарская сказка «Башмаки».			
15.	Бурятская сказка «Галдан и Баир»			
16.	Карельская сказка «Черная курица»			
17.	Осетинская сказка «100 лошадей»			

	и 100 друзей»			
	<b>Сказки народов мира (4 ч)</b>			
18.	Вьетнамская сказка «Драгоценное лекарство»			
19.	Венгерская сказка «Два жадных медвежонка»			
20.	Болгарская сказка «Сказка о мальчике, щенке, котенке и лягушонке»			
21.	Китайская сказка «Захочешь-гору своротишь»			
	<b>Сказки XX века (8 ч)</b>			
22.	А. Линдгрен «Малыш и Карлсон, который живет на крыше»			
23.	А. Линдгрен «Малыш и Карлсон, который живет на крыше»			
24.	Л. Муур «Крошка Енот»			
25.	Э. Успенский «Дядя Федор, Пес и Кот»			
26.	Ш. Перро «Золушка»			
27.	Д. Ч. Харрис «Сказки дядюшки Римуса»			
28.	Г. Х. Андерсен «Дюймовочка»			
29.	Э.-Т.-А. Гофман «Щелкунчик»			
	<b>Рассказы о детях и для детей (5 ч)</b>			
30.	М. Зощенко «Бабушкин подарок»			
31.	И Антонова «Подарок»			
32.	Е. Чарушин «Глупый мальчишка»			
33.	Е. Пермяк. "Бумажный змей"			
34.	Защита проектов «Моя любимая сказка»			